



2024

Spolu s vámi, z. ú.
VÝROČNÍ ZPRÁVA



Spolu s vámi, z. ú.
Výroční zpráva 2024

Sestavila: © Anna Burdová

Fotografie: © členové Spolu s vámi, z. ú. a přátelé spolku

Výtvarný návrh a grafické zpracování: © Jiří Svoboda, Imagine Media, s.r.o.

Mělník
2025

OBSAH

1. Slovo úvodem	4
2. Pět let Spolu s vámi	5
2.1. Vzpomínky členů týmu	6
2.2. Oslava ve velkém stylu	9
3. Z naší činnosti	10
3.1. Návštěvy seniorů	10
3.2. Další skupinové a individuální návštěvy	11
4. Osvěta i zábava	12
4.1. Workshopy: Učíme děti... Nebo ony nás?	12
4.2. Tady všude už vědí, jak komunikovat s nevidomými klienty	15
4.3. Školení pro asistenty pedagogů	16
5. Networking: Navazování kontaktů a získávání informací	16
5.1. Marie na „20 let SozialMarie“	16
6. ČESKÉ BUDĚJOVICE: Hlavní město kultury 2028	17
6.1. Otevřená sezóna	17
7. BOJ O JOB: Co jsme vybojovali v prvním roce?	18
7.1. Náplň projektu a jeho cíle	18
7.2. Co bude dál?	19
8. Loučení s Gabrielou Drestichovou	20
9. Spolu s vámi v médiích	20
10. Hospodaření v roce 2024	22
11. Závěr a nakouknutí do roku 2025	23



1. Slovo úvodem

Vážení čtenáři,

už počtvrté sedím nad touthle stránkou a přemýšlím, jak začít. Hned z několika důvodů cítím velký závazek. V loňském roce jsem „přehodila“ sepsání výroční zprávy na kolegyni Marušku Zemanovou, čímž jsem jí sice zkazila jaro, zato ona mi vytrhla trn z kopyta – bylo totiž dost práce kolem projektu BOJ O JOB.

Výroční zprávu za rok 2023 pak provázely další komplikace, když nám ochořel grafik a dokument jsem na koleni do finální podoby dokončovala já. Výsledek tak byl oproti předešlým ročníkům... (jak to jen říct?) nereprezentativní. Tudíž jsme splnili zákonnou povinnost, ale jinak jsme se s výročkou moc nechlubili. Letos tedy chci kolegům i čtenářům svou loňskou práci vynahradiť.

Rok 2024 byl na aktivity a novinky velmi pestrý. A teď si opět kladu otázku: Jak ho stručně charakterizovat, abych se stále neopakovala v superlativech, jimiž v úvodním slově většinou hýřím. Jenže on to, zkrátka a dobře, zase byl super rok! Rozhodně tím nechci říct, že všechno jelo jako na toboganu. Přicházely další výzvy, hledala se řešení, zkoušely se nové věci, a k tomu snad každý ze členů týmu řešil zásadní záležitosti v osobním životě.

Velký dík opět patří ředitelce Šarlotě Poláškové. Ta i v prvním roce svých mateřských povinností jede na plný úvazek a roli maminky i manažerky zvládá perfektně (a od září 2024 bezpochyby i roli manželky).

Děkuji i ostatním kolegyním – Martině Izingové, která práci pro Spolu s vámi, z. ú., také bravurně zvládá vedle mateřských povinností, aktivit v rámci své organizace Burn Fighters a loni také záprahu, jaký s sebou nesl mediální šrumec kolem dokumentárního filmu Moje nová tvář.

Již zmíněná Maruška Zemanová nás neopustila ani během psychicky náročné šachové partie s ČSSZ a MPSV kolem nepochopitelného snížení jejího příspěvku na péči, kterou jistě většina čtenářů na sociálních sítích a v médiích zachytila.



Podobně Alena Terezie Vítek, která i po přestěhování z Prahy stále naplno rozdává radost svým hudebním nadáním v domovech pro seniory a zároveň vzdělává děti na našich workshopech.

Nebudu tu dělat výčet u každého kolegy zvlášť, nicméně všem jsme vděční za to, jak i v pátém roce existence Spolu s vámi jedou na plný plyn. Právě jejich zásluhou jsme tam, kde jsme. Většina z nich si vzpomíná na dobu, v níž jsme jen snili o takovém sociálním podniku, jakým dnes Spolu s vámi, z. ú., je. Ale k tomu se na dalších stránkách ještě dostaneme.

Už to nebudu dál opísmenkovávat. Pojdte se začíst do příběhu našeho roku 2024!

Příjemné čtení vám přeje

Anna Burdová
Předsedkyně správní rady



2. Pět let Spolu s vámi



Pět let spolu, pět let s vámi – pět let Spolu s vámi, z. ú.

Ano, naše organizace si nás pamatuje ještě mladé a krásné. Můžete namítnout, že by si nás tak pamatovala i s poruchou krátkodobé paměti, protože jsme pořád mladí a krásní, navíc pět let není tak moc. V životě sociálního podniku je to ale významná doba.

Jen stručně připomeňme, že **zapsaný ústav Spolu s vámi** vznikl **1. října 2019** v návaznosti na dvouletý projekt **Nadačního fondu Českého rozhlasu** s názvem **Návštěvy POTMĚ**. Část týmu chtěla v práci pokračovat i po úspěšném zakončení projektu, a tak jsme založili vlastní sociální podnik. Pod jeho hlavičkou jsme pak návštěvy seniorů provozovali dále.

Když nám však po pěti měsících samostatné existence proškrtal plány COVID, kladli jsme si otázku, jak dlouho přežijeme. Nakonec to nebyl rozsudek smrti, ale křest ohněm. Ukázalo se, že fungovat jen se služ-

bou pro seniory nelze. Uvažovali jsme, o jaké služby bychom mohli rozšířit nabídku, a v ten okamžik přišly první objednávky na zábavně osvětové akce pro děti, a brzy nato z několika firem a kulturních institucí i požadavky na proškolení personálu v otázce komunikace s lidmi se zrakovým postižením.

Jakmile se společnost oprostila z koronavirových pout, zakázky ze škol, odborných učilišť, firem, kulturních a státních institucí se rozjely tak, že jsme neměli důvod pochybovat o udržitelnosti našich osvětových aktivit. Navíc jsme díky tomu mohli začít uvažovat nad rozvojem dalších projektů.

A tak se stalo, že jsme **1. října 2024 oslavili páté výročí**. I když oslava se vším všudy proběhla až v listopadu (viz dále), ale v říjnu jsme všichni bilancovali¹ a vzpomínali na své začátky nejen ve Spolu s vámi, ale i v Návštěvách POTMĚ, u jejichž zrodu v roce 2017 někteří členové týmu skutečně stáli.

Pojďme si tedy trochu zavzpomínat.

¹ Souhrn zásadních okamžiků naší organizace v článku na blogu: <https://spolusvami.com/2024/10/21/v-rijnu-slavime-pate-narozeniny/>



2.1. Vzpomínky členů týmu

Šarlota Polášková



Ve Spolu s vámi jsem našla báječné kolegy, kamarády a bez nadsázky můžu říct, že i druhou rodinu. Nejvíc si asi cením toho, že společně všichni trávíme čas i mimo práci a pokaždé, když se potkáme, kouká z toho obrovský kopec legrace. Tak vzhůru do minimálně dalších pěti let.

Marie Zemanová



V týmu jsem od března 2018, kdy zde ze současných kolegů byla jen Alena Terezie. Ve 45 letech jsem se rozhodla úplně změnit obor: a po letech v redakcích vyrazit do terénu. První roky mne ohromně naplňovaly rozhovory se seniory, zejména s těmi nejstaršími (ročníky 1920–30). Teď si zas ohromně užívám naše vzdělávací workshopy. A částečně uplatním i svůj minulý obor, ve spolupráci s další novinářkou Aničkou a ředitelkou Šarlotou se podílím na PR aktivitách organizace. Osmým rokem tak zúročuji všechno, co jsem se dosud v profesním i osobním životě naučila. A setkáními s novými lidmi se učím stále. A k tomu navíc fajn atmosféra a prima mladí kolegové. Děkuji osudu za možnost být dál užitečná.

Alena Terezie Vítek



Pro mě je práce pro Spolu s vámi jistotou – že na nic nezůstanu sama, i když to tak někdy vypadá. Neskutečně si vážím každé chvíle, kterou prožívám, a jsem vděčná za to, že mám možnost skloubit práci se svým osobním životem – třeba se svobodně rozhodnout, kdy půjdu spát, kdy budu jíst, ale třeba i který workshop odvedu, kdy si dám tolik potřebné volno, a jak ho strávím.



Anna Burdová



Do Návštěv POTMĚ jsem nastoupila v listopadu 2018 se spoustou ideálů. Brala jsem to jako potřebný restart – v pracovním i osobním životě. Řada ideálů sice postupem času opadla (to je tak, když se snílek probudí do reality), ale každý nový člověk (kolega či klient – senior), který mi tehdy vstoupil do života, přinesl cennou zkušenost. Díky práci se seniory a navázání přátelství s některými kolegy jsem znovu našla vlastní hodnotu. Byla a stále je to důležitá cesta sebepoznání a v neposlední řadě skvělá příležitost, jak se rozvíjet. Když jako pisálek přejdete od počítače do světa managementu sociálního podniku, naučíte se i věci, o nichž jste si mysleli, že byste je nikdy dělat nemohli.

Za co jsem opravdu vděčná, je tým, který se poskládal tak pěkně, až mám někdy pocit, že žiju svůj dávný ideál o dream teamu. Vzápětí mě někdo nebo něco sundá z větve, ale stejně mám ty své kolegy moc ráda a dala bych za ně... No, abych nepřeháněla. Prostě bych je neměnila.

Kateřina Jiranová



Když jsem v červenci 2021 do Spolu s vámi nastoupila, netušila jsem, jaká dobrodružství, ale i výzvy mě čekají. Často obojí v jednom. Tak třeba cestování do míst, kam bych se jinak nedostala, setkávání s lidmi a životními příběhy, které obohacují můj vlastní život, ale i setkávání se s odcházením, když přijdu do domova seniorů a dozvím se, že ta milá paní nebo pán, se kterým jsme si povíдали, už není na tomto světě...

A z druhé strany se při zábavných workshopech pro děti setkávám s krásou, zvědavostí a bezprostředností dětství. Oba tyto póly lidského života, hravost a živost dětí a moudrost a pokoj seniorů, mě učí žít svůj vlastní život na plno.

Má velká výzva je ustoupit od přehnaného aktivizmu a neupřímného tlaku na pozitivní myšlení, ale také nespadnout do nadávání s klientem na všechny a všechno. Přicházím k tomu, že nejpodstatnější je být tady spolu s vámi a že život je konec konců o tom být se sebou i druhými, ne však pro nějaký užitek ale z úcty k sobě navzájem.

Myslím, že výstižnější a vše objímající název ani mít nemůžeme.

Denisa Tvrdoňová



Nástup do Návštěv POTMĚ pro mě znamenal novou životní etapu. Dříve jsem totiž pracovala v callcentru, kde jsem nabízela kancelářské potřeby. Tato práce mě ale příliš neuspokojovala, takže jsem neustále přemýšlela nad tím, co jiného bych mohla dělat.

Mám vystudovanou školu zaměřenou na sociální práci a práce s lidmi mě vždy bavila, takže možnost nastoupit do této organizace mi přišla velmi lákavá. Řekla jsem si, že se díky ní oklikou přiblížím k vystudovanému oboru, což se povedlo.

Práce ve Spolu s vámi mi přinesla prima kolegy, krásné zážitky a naplnění při práci s klienty. Myslím, že jsem díky ní získala zkušenosti, které bych při práci s jinou cílovou skupinou nezískala.



Martina Izingová

Do projektu Návštěvy POTMĚ jsem nastupovala v září roku 2018 a byla jsem nadšená z celkové myšlenky na propojení seniorů a lidí se zrakovým handicapem. Práce pro NP mě velmi bavila a naplňovala, ale to jak jsme se později společně s našim týmem ze SSV posunuli, mě nepřestává dojímat.

Obdivuji empatii a nadšení mých kolegů při práci se seniory a velikou profesionalitu při vedení osvětových workshopů nejen ve školách, ale i pro firmy a ostatní subjekty. Nejvíc vděčná jsem ale za milý kolektiv, který nám může leccáká firma jen závidět.

A tak nám do další pětiletky přeji, ať nám tato sounáležitost a nadšení pro práci vydrží.

*Jaroslava Češková*

Je to sedm let, co pracuji ve Spolu s vámi (dříve Návštěvy POTMĚ), a to hlavně se seniory. Tyto roky jsou pro mne velice inspirativní z hlediska životních příběhů, různých úhlů pohledů na život, a hlavně – díky této práci pro mne smrt už není tabu.

*Lukáš Tremel*

Již to budou léta a nejen roky, kdy jsem se přidal ke skupině úžasných žen, z nichž sice žádná nemá všech pět (smyslů) tak úplně pohromadě, přesto však dennodenně dokazují světu, že život osob nedosmyslných dává plnohodnotně smysl. Dokazují to a velmi tím posilují nejen mě, ale podávají o tom s úsměvem a dobrou náladou nespočet důkazů tisícům malých i velkých, od bezprostředně zvědavých předškoláčků až po seniory, z nichž nejeden překročil hranici sta let.

Prožil jsem s nimi a stále prožívám nejen pár prima pracovních let, ale i spoustu pohodového času mimo profesionální působení, neboť ze skupiny kolegyně se stal team výborných přátel, na které je spolehnouti a ve které mám obrovskou důvěru. Ať to tedy téhle skupině bezva lidiček s bílými holemi i nadále v práci i mimo ni klapě, protože bez nich by byl můj život ochuzen o velmi velkou míru smysluplnosti. Ať svět valí zraky, jak to tyhle slečny a dámy částečně či úplně beze zraku valí!

2.2. Oslava ve velkém stylu

Tak významné výročí, jako je pět let od vzniku, jsme nemohli odbýt pouhým přípitkem po poradě. Hledali jsme proto důstojné prostory, ve kterých bychom všichni ve spolek strávili příjemný čas.

Sešli jsme se **25. listopadu** v restauraci **Červený jelen** v pražské Hybernské ulici, v krásných prostorách salónku Špork. Byl to vzácný okamžik, kdy jsme se sešli v plném počtu a zároveň mezi se-



Naše nová členka Klára Maršálková.



Jan Přeučil, Šarlota Polášková, Anna Burdová, Eva Hrušková a Lukáš Tremel.

bou přivítali novou kolegyni **Klárku Maršálkovou** (a samozřejmě i její vodící fenku Liu), s níž jsme se domluvili na spolupráci jen pár dní před touto událostí. Sice jsme se trochu obávali, jestli to pro Klárku nebude příliš ostrý start (přece jen, ne každému musí sednout otevřenost a třesutý humor, který v našem týmu často vládne), naštěstí se však ukázalo, že Klárka je naše krevní skupina.

Na tuto pro nás výjimečnou událost jsme také pozvali hosty a přátele, s nimiž je nám dobře. Po třech letech jsme tak opět po-

seděli s hereckou a manželskou dvojicí **Evou Hruškovou** a **Janem Přeučilem**. Užili jsme si nejen jejich osvěžující přítomnost, ale i dokonalý přednes pana Přeučila – popřál nám totiž doslova poeticky. Vynahradili jsme si tak Gogolovy Bláznovy zápisky, které nám nabízel zahrát už dříve, ale bohužel na ně z důvodu nemožnosti sladit naše časové plány už nedošlo.

Byli jsme zároveň rádi, že za námi z Ústí nad Labem přijeli fotografové David Surý a Jiří Svoboda. Díky nim máme akci dokonale obrazově zachycenou.



Slavné herecké osobnosti s námi zasedly u jednoho stolu.



Eva Hrušková s Janem Přeučilem.

3. Z naší činnosti

3.1. Návštěvy seniorů

Aktivizační program pro obyvatele **domovů seniorů, Alzheimer center a seniorských klubů** je už naší tradiční službou. Jsme rádi, že se po předchozích turbulentních letech, kdy jsme si nebyli jisti, zda ji dokážeme udržet, situace ustálila.

V letech 2020 až 2023 jsme se potýkali nejen z protikoronavirovými opatřeními a uzavírkami v zařízeních pro seniory, ale také s otázkou, které subjekty z důvodu nemožnosti službu financovat s námi zachovají spolupráci. V uvedeném časovém období se nám naštěstí dařilo návštěvy seniorů dofinancovávat z externích zdrojů – grantů (např. z plzeňského magistrátu), sponzorských darů a příspěvků na platformě Darujme.cz.

Plzeň – „vlajková loď“ návštěv seniorů

Právě v Plzni hrají návštěvy seniorů, co se našich služeb týče, hlavní roli. Kolegyně **Jaroslava Češková**



Jaroslava Češková s vodícím psem Karpem.

s vodícím psem Karpem, **Martina Izingová s Biankou a Kateřina Jiranová** stále navštěvují své klienty v následujících šesti zařízeních:

- **Baculus, o. p. s.**
– Domov poklidného stáří Vejprnice
- **Senior Rezidence Terasy Plzeň**
- **Domov seniorů sv. Jiří**
- **Domov seniorů sv. Aloise**
- **LONGEVITA SENIO s.r.o.,**
Dům Křimice a Dům Na Jíkalce



Marie Zemanová a Alena Terezie Vitek s vánoční kytarou.



Praha – pokračujeme v tradici

Situace s ustálila také v Praze, kde jsme v letech 2021 až 2023 o některá spolupracující zařízení sice přicházeli, ale zároveň navazovali spolupráci s novými. Našimi věrnými klienty už z dob **Návštěv POTMĚ** jsou:

- Ústav sociálních služeb Praha 4 – Jílovská
- Alzheimer Home Zátíší Praha – Kunratice
- Klub seniorů Křižíkova (součást pečovatelské služby)
- Alzheimer Home Libeň Praha

Do zařízení v Jílovské a Kunraticích už řadu let přináší dobrou náladu **Alena Terezie Vítek**. Senioři milují její pěvecké a hudební nadání, ale také bezprostřednost, s níž je ochotná při nejrozličnějších příležitostech obléknout originální kostým a zpestřit návštěvu nevšedním programem.

Své hodinky slávy si v Klubu seniorů v Křižíkově a Domově seniorů v Libni téměř co týden užívá i kolega **Lukáš Tremel**. Jeho přednášky, tematicky proložené reprodukcí hudby, jsou nesmírně populární nejen u klientů, ale i přítomného personálu. Jen námatkou zmiňme témata některých jeho přednášek: **Hrátky s češtinou, Češi – národ houbářů, Jak se dopravovat vesele, Putování po vlastech českých, Rudolfínská Praha, Květen – lásky čas** atd.

Nutno podotknout, že Lukášův hudební archív čítá tisíce písní, které má tematicky rozřazené podle různých kategorií. Až se vás zeptá, jestli víte, v kolika písních se zpívá o otravách houbami, nebo bude sdělovat, kolik zatím napočítal písní, v nichž hlavní roli hraje čert, ďábel, ďas, běs atp., nedivte se – jde čistě o profesní deformaci, nikoli duševní chorobu.



Lukáš Tremel během přednášky v Klubu seniorů Křižíkova.

3.2. Další skupinové a individuální návštěvy

Už několikátým rokem dochází naše kolegyně **Denisa s vodící fenkou Glisou** do domova seniorů **NADĚJE, o. s.**, přesněji na brněnskou pobočku v Arménské ulici.

Máme také klienty, za nimiž dochází kolegyně **Alena** na individuální návštěvy. Trocha toho obyčejného lidského popovídání, které ale pro seniory hodně znamená, probíhá pravidelně v Praze u paní **Kvasničkové a u manželů Kremláčkových**.

Výhled do budoucna

S ohledem na naše personální i lidské kapacity momentálně příležitosti k navázání nových spoluprací aktivně nehledáváme. Samostatnou otázkou je však finanční udržitelnost služby, která je momentálně závislá především na grantech a příspěvcích od dárců.



4. Osvěta i zábava

Práce, která nás ohromně baví, protože nás propojuje s báječnými lidmi a nezřídka nás zavede do míst, na která bychom se jinak nedostali. Řeč je o osvětových aktivitách – workshopech, kterými zábavnou formou seznamujeme se životem nevidomých především děti, a seminářích, jimiž se stejnou problematikou seznamujeme zaměstnance úřadů, firem, kulturních zařízení a dalších institucí.

4.1. Workshopy: Učíme děti... Nebo ony nás?

Nikdy nás nepřestane překvapovat, jaký zájem u dětí dokážou vzbudit naše povídky, ukázky a kompenzační pomůcky. Často se mluví o nezájmu dětí o určitá témata a o jejich připoutanosti k moderním technologiím. Naše zkušenost je ale jiná.

Ročně se setkáváme se stovkami až tisíci dětí ve věku od čtyř do patnácti let, které nám na workshopech naslouchají, aktivně se ptají, zajímají se o naše pomůcky a zkouší si, jaké je dělat různé aktivity poslepu (poznávat předměty, hmatové obrázky, chodit s bílou holí), jak můžou pomoci zrakově postiženému, se kterým se setkají třeba na ulici, a jak s ním komunikovat.

Děti nejenže předávané informace doslova „absorbují“, ale často nám pokládají tak zvědavé a sofistikované otázky, že se nad nimi musíme hodně zamýšlet. Občas si klademe otázku, kdo koho a co během workshopů vlastně učí.

Jeden workshop zabere jednu až dvě vyučovací hodiny, v závislosti na stáří žáků a časových možnostech výuky. Během jednoho dne odvedeme někdy i šest hodin workshopů – např. na **ZŠ v Chrastí u Chrudimi 31. října** odvedly dvě dvojice lektorů (**Maruška**

s Aničkou a vodící fenkou Dixii, Lukáš a Jarka se psem Karpem) paralelně tři vyučovací hodiny.

S programem pro děti i dospělé jsme opět objeli takřka celou Českou republiku. Jen namátkou: Navštívili jsme **Scioškoly v Jihlavě, Olomouci, v Plzni a Brně**.

K nejvzdálenějším destinacím, do kterých jsme cestovali, patřily např. **Třebechovice pod Orebem, Chrast u Chrudimi** či **Bánov u Uherského Brodu**.

Některé školy si u nás workshopy objednávají opakovaně třeba s ročním či dvouletým odstupem, příp. se po prvním programu mezi dětmi a vyučujícími strhne takový zájem, že v následujících týdnech odvedeme další sérii workshopů. Tak tomu bylo např. na **ZŠ Na Beránku v Praze** nebo na **ZŠ Habrmanova v Hradci Králové**.



Momentka vyfocená Maruškou po příjezdu do Chrastí. Zleva: Lukáš, Jarka s Karpem a Anička s Dixii.

Perličky z workshopů

- „Pomáhá vám vodící pes v kuchyni?“
- Lektor: „Může být vodícím psem třeba bernardýn?“
– Žák: „Ne, protože slintá.“
- Lektor: „Jak se říká pomůcce, kterou si nevidomí kontrolují prostor před sebou?“
– Žák: „To je tyč!“
Spolužačka: „Nene, to je nevidomá hůl.“



Takhle hezky se o nás starala paní učitelka na ZŠ Chrást u Chrudimi. Uvařila nám kávu a pohostila koláčem.

K našim dlouhodobým klientům patří také **DDM České Budějovice** a **Dětská univerzita České Budějovice**. Ve městě, ve kterém by chtěl žít každý, spolupracujeme také s **organizací JINTES**, pro kterou děláme workshopy zejména v době konání letních příměstských táborů.

Cílovou skupinou našich osvětových aktivit nejsou pouze žáci základních škol. Program jsme schopni uzpůsobit i předškolním dětem – navštívili jsme také několik mateřinek, např. **Anička s Dixii** byly **7. května 2024** za dětmi v **lesní školce V háji v pražských Ďáblicích**.

Odborněji laděné workshopy (s ohledem na zaměření školy) připravujeme také pro střední školy. V květnu jsme kupříkladu navštívili **SOŠ sociální v Jihlavě**. Spíše zábavně laděné jsou pak programy pro SŠ v době konání maturitních zkoušek, jako tomu bylo na **Gymnáziu Postupická v Praze**.



Z workshopu – děti luští Braillovo písmo.



Snímek z workshopu pro příměstský tábor Nučice – děti se vyfotily s Marťou Izingovou a jejím psem Biankou.



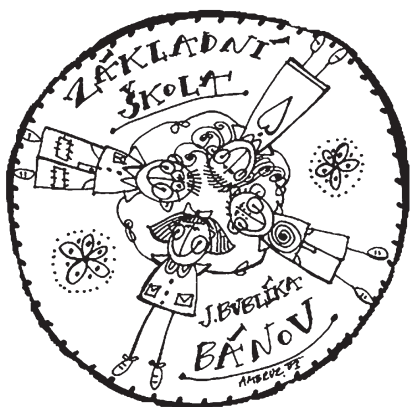
Děti si hladí labradora Karpa kolegyně Jarky.



Workshop pro příměstský tábor v Českých Budějovicích. Na prvním snímku si děti hladí Dixii Aničky Burdové, na druhém snímku je Šarlota Polášková.



Den nevidomých na ZŠ Bánov



Akce s velmi příjemnou atmosférou se velká část našeho týmu zúčastnila **28. listopadu**.

Na ZŠ Bánov probíhal **Den nevidomých**, jehož záměrem bylo seznámit žáky druhého stupně s tím, co obnáší život bez zraku. Na několika stanovištích si tak mohli vyzkoušet různé aktivity poslepu, seznámit se s pomůckami a zabavit se např. společenskými hrami pro nevidomé.

Protože to do Bánova u Uherského Brodu nemá nikdo z týmu zrovna blízko, předem jsme řešili dopravu a ubytování. Jak se ale všichni zúčastnění (**Maruška, Lukáš, Ája, Denča, Klárka a Katka**) shodli, byla to tak krásná akce, že stálo za to pracovní cestu podniknout.

Za skvělou organizaci akce a koordinaci cesty děkujeme také **Radku Pavlíčkovi** a našemu partnerovi – středisku **Teiresiás při brněnské Masarykově univerzitě**, které akci pořádalo ve spolupráci s **Žákovským parlamentem ZŠ Bánov**.



4.2. Tady všude už vědí, jak komunikovat s nevidomými klienty

Plzeňský magistrát, Raiffeisenbanka, Městská divadla pražská, Accenture Prague Cyber Fusion Center a řada dalších subjektů si loni objednala naše osvětové služby.

V některých případech šlo o **odborná školení** (plzeňský magistrát, Raiffeisenbank ad.), jejichž

náplň poslouží zaměstnancům zvýšit profesionalitu i osobní komfort při komunikaci se zrakově postiženými klienty.

Jindy to byl **zábavně laděný program** v rámci větší firemní akce, na níž jsme měli stanoviště s ukázkami pomůcek a her (např. Accenture Prague).



Lukáš zájemce učil mj. to, jak z papíru složit ptáčka, který klape zobákem.



Děti zaměstnanců Accenture Prague Cyber Fusion Center v pražských Holešovicích na stanovišti věnovaném zraku bavily Ája, Anička a Dixie.



Den nevidomých v Brně

Díky spolupráci se Střediskem Teiresiás při Masarykově univerzitě v Brně jsme měli možnost zúčastnit se další akce s názvem **Den nevidomých**. Ta proběhla **12. listopadu 2024** v budově fakulty sociálních studií v Joštově ulici, a to u příležitosti **Brna bez bariér**. V rámci programu se představila řada organizací, jejichž činnost cílí na zrakově postižené (např. **Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých, Společnost pro ranou péči, Světluška Nadačního fondu Českého rozhlasu, Knihovna Jiřího Mahena v Brně** a další).

Své dva stolečky jsme na Den nevidomých měli i my. U jednoho **Anička** prezentovala naši práci (osvětové aktivity, a hlavně pak projekt **BOJ O JOB**) a u druhého **Lukáš** se zájemci z řad návštěvníků hrál **hry pro nevidomé** a učil skládat origami.



Vodící fenku Dixii na akci prý nejvíce zaujalo zalaminované logo naší organizace.

4.3. Školení pro asistenty pedagogů

Jak být dobrým asistentem žáků se zrakovým postižením a jak je podpořit ve vzdělávání, školili **Lukáš Tremel** a **Šarlota Polášková** kurzisty **organizace Rytmus – od klienta k občanovi, z. ú.** Šlo o lektorské vstupy našich kolegů do akreditovaných kurzů s te-

matikou vzdělávání žáků se zrakovým postižením, určených asistentům pedagogů a učitelům.

Série školení probíhala **od března do listopadu v Praze, Brně a Ostravě.**

5. Networking: Navazování kontaktů a získávání informací

Součástí naší práce je i setkávání s partnery a přáteli z oblasti sociálního podnikání, neziskového sektoru a oblasti vzdělávání. Už tradičně se účastníme **konference INSPO** (28. listopadu 2024) či akcí **organizace Revenium** (např. kulatý stůl o zaměstnávání se společností **Vodafone** 24. ledna 2024) a **SONS** (online beseda o zaměstnávání osob se zrakovým postižením 28. února 2024).

Oblast péče o seniory, podpory formálně i neformálně pečujících pak každoročně mapujeme účastí na **konferenci Jiskříme organizace Jsme MILA** (18. listopadu 2024).

Všech výše uvedených akcí se účastní kolegyně **Marie Zemanová**, která díky svým širokým novinářským rozhledům, řešeršerským dovednostem a husté síti kontaktů...↓

5.1. Marie na „20 let SozialMarie“



Otázku, jak se v ČR daří sociálním inovacím, se řešila **6. prosince 2024 v Praze** na setkání organizovaném **SozialMarie Czech Republic** a inovačním studiem **Pábení**. A protože máme

tu čest být mezi organizacemi, jimž se v minulých letech dostalo **ocenění SozialMarie** (za službu Návštěvy POTMĚ v roce 2020), byli jsme na tuto akci pozváni i my. Spolu s vámi, z. ú., zastupovala kolegyně **Marie Zemanová**.

„Mluvílo se o rozvoji a dopadu inovací. Následovaly tři kulaté stoly na témata jako financování, efektivita nebo prosazování systémové změny,“ osvětlila Maruška, co bylo náplní setkání.



SozialMarie² je **prestižní evropská cena** za sociální inovace, která oceňuje inspirativní projekty přinášející udržitelná řešení aktuálních společenských problémů. Od roku 2005 podporuje inovativní iniciativy v oblasti zdravotnictví, vzdělávání či sociálních služeb ze šesti zemí (Rakousko, Maďarsko, Česká republika, Slovensko, Chorvatsko a Slovinsko).

2 www.sozialmarie.org

6. ČESKÉ BUDĚJOVICE: Hlavní město kultury 2028

Ve výroční zprávě za rok 2023 jsme zmiňovali kandidaturu Českých Budějovic a jejich následné zvolení na **evropské hlavní město kultury (EHMK) 2028**. Protože s Českými Budějovicemi je existence naší organizace do určité míry spjatá, přihlásili jsme se do projektu na zpřístupnění českobudějovické kultury zdravotně postiženým.

Volba města do EHKM je velký závazek. Zdaleka nejde jen o přípravu kulturních akcí na daný rok – ty jsou pouhým vyvrcholením. Ve skutečnosti s sebou titul EHKM nese spoustu práce a ladění i těch nejmenších detailů a není tedy divu, že přípravy zaberou několik let.

České Budějovice na přípravách pracují opravdu poctivě a my jsme hrdí, že můžeme být u toho – a to v segmentu zpřístupňování kulturních institucí a akcí lidem se zrakovým postižením. V roce 2024 jsme např. českobudějovickému magistrátu odevzdali výsledky **auditu přístupnosti kulturních zařízení** (divadla, kina a muzea) a ponejvíc v zastoupení **Šarloty Poláškové** jsme se zúčastnili několika souvisejících akcí, např. projektů **Otevřená sezóna**³, **Týden přístupnosti České Budějovice**, **Workshopu audiopopisu centra a památek města České Budějovice**, **Sociálně přívětivé město** atd.

6.1. Otevřená sezóna

Na začátku října jsme se v Českých Budějovicích zúčastnili prvního ročníku projektu **Otevřená sezóna**⁴, který se zaměřuje na odstranění bariér v kultuře a umění.

Workshop audiopopisu

Už dříve, ve čtvrtek **19. září**, se ředitelka Spolu s vámi, z. ú. **Šarlota Polášková** účastnila interaktivní vycházky. Při ní se mluvilo o konkrétních překážkách a o tom, jak plánovat přístupný veřejný prostor. Šar-

lota byla i konzultantkou na workshopu audiopopisu, který vedl **Rafal Lis**.

Audiopopisy fungují pro **zpřístupňování kultury nevidomým a slabozrakým lidem**. Pomocí slov shrnují zásadní vizuální obsah.

Sochy v centru města se staly prvními objekty zapsanými do nové on-line knihovny – **databáze audiopopisů**. Ta bude do roku 2028 sloužit obyvatelům i návštěvníkům jihočeské metropole.



³ Podrobnosti v článku na našem blogu: <https://spolusvami.com/2024/10/09/za-pristupnejsi-kulturu-pro-vsechny/>

⁴ www.budejovice2028.eu/novinky/otevrena-sezona-za-pristupnejsi-kulturu-pro-vsechny

7. BOJ O JOB: Co jsme vybojovali v prvním roce?

Jubilejní pátý rok existence našeho sociálního podniku byl zároveň první, ve kterém jsme rozjeli svůj úplně první inovační projekt – **BOJ O JOB** (mimochodem, už jste to četli pozpátku?).

Projekt, který se rodil v bolestech zároveň se synem naší ředitelky **Šarloty Poláškové**. Není to legrace. S nápadem na vzdělávací program pro zrakově postižené absolventy, jehož cílem je zvýšit uplatnitelnost nezaměstnaných nevidomých a slabozrakých lidí na trhu práce, přišla Šarlot jen pár týdnů před porodem. Jeho finální podobu do projektové žádosti jsme ladili v době, kdy držela v náručí jen několik hodin starého Kubíčka. A za dalších osm měsíců byl s námi Kubík na sebezpoznávacím kempu pro účastníky programu.

7.1. Náplň projektu a jeho cíle

Půlroční vzdělávací program byl určen **zrakově postiženým absolventům** středních, vyšších odborných a vysokých škol do pěti let od dokončení vzdělávání. V prvním ročníku jsme se zaměřili na studenty a absolventy sociálních oborů. Užší cílová skupina nám umožnila pracovat s menším počtem zájemců a měla nám umožnit koncepci vzdělávacího programu – tak, abychom si vše „osahali“ a ověřili si, že námi zamýšlené cíle jsou dosažitelné.

Do programu se přihlásilo deset mladých lidí, z nichž celý běh dokončilo a následnou stáž absolvovalo šest účastníků (zbylí čtyři svou účast ukončili předčasně buď ze zdravotních či osobních důvodů). Stáže probíhaly v předem vybraných domovech pro seniory, jejichž zaměstnanci zároveň prošli školením přípravy pracoviště pro zrakově postiženého zaměstnance a komunikace s ním.

A výsledek? Jedna z účastnic navázala na stáž v daném zařízení částečným úvazkem. Nemusí se to zdát jako velký úspěch projektu, nicméně pro nás je to velký bonus. Cílem projektu totiž nebylo najít všem účastníkům zaměstnání, ale připravit je po osobnostní i praktické stránce pro vstup na trh práce. Soudě dle zpětných vazeb – účastníci prvního ročníku z projektu BOJ O JOB získali důležité informace, rozšířili si obzory, navázali cenné kontakty, získali víru ve vlastní dovednosti a své další uplatnění a odcházeli s notnou dávkou motivace.

Poděkování podporovatelům a partnerům

Děkujeme **Nadačnímu fondu Českého rozhlasu** a sbírkovému projektu **Světluška**, díky jehož štědré



Účastníci programu BOJ O JOB v závěru prvního kurzu s lektorkou Lenkou Tehrany z organizace Jsme MILA.



Součástí vzdělávací části programu byl i sebezkušenostní kemp, který jsme strávili na Řehenickém dvorku. Semináře probíhaly v jurtě.

podpoře mohl být program realizován. NF ČRo zároveň v roce 2024 vyhověl žádosti o navazující, tentokrát dvouletý projekt BOJ O JOB.

Za finanční podporu v prvním roce projektu děkujeme také **Nadaci ČEZ** a firmě **KPMG Česká republika**. Velké díky patří také organizacím, které nám s koncepcí a náplní programu pomáhaly. V roce 2024 to byl zapsaný spolek **Jsme MILA** a dále **Středisko Tei-reiás** při **Masarykově univerzitě v Brně**.



Karolína Puttová z organizace Jsme MILA předala účastníkům osvědčení za absolvování kurzu Namaste Care, který byl zároveň posledním prezenčním kurzem programu BOJ O JOB 2024.

7.2. Co bude dál?

V době vzniku této výroční zprávy již máme rozeběhnutý **další ročník programu BOJ O JOB**. Ve dvouletém běhu jsme otevřeli brány zájemcům napříč obory a sami se těšíme na to, jaké nové poznatky a zkušenosti nám to přinese.

Partnerem pro roky 2025 a 2026 nám bude **pracovní agentura O KROK**, která se zaměřuje na propojování zdravotně postižených uchazečů o práci se zaměstnavateli.

Držte nám palce a sledujte (nejen BOJ O JOB) na našich sociálních sítích!

Výstupem projektu je mj. i metodika, která je ke stažení na našem webu:

<https://spolusvami.com/2024/11/22/prvni-rocnik-projektu-boj-o-job-finisuje-uz-chystame-dalsi/>

<https://spolusvami.com/2025/01/16/studentka-simona-co-mi-dal-projekt-boj-o-job/>



8. Loučení s Gabrielou Drestichovou

Na konci května 2024 jsme se rozloučili s **Gabrielou Drastichovou**, která odcházela z pozice ředitelky NF ČRo. Ještě předtím, než byla v roce 2019 do vedení fondu zvolena, byla manažerkou projektu **Návštěvy POTMĚ**. Velká část našeho týmu se tak s ní znala nejen na profesní, ale i na lidské úrovni. Gábi-na byla jednou z těch, kteří nás po ukončení projektu Návštěvy POTMĚ podpořili při zakládání zapsaného ústavu Spolu s vámi.

Na post ředitele NF ČRo po Gabriele Drastichové nastoupil **Jiří Váňa**.



9. Spolu s vámi v médiích

Také v roce 2024 jste se o nás mohli dočíst nebo doslechnout v médiích. Našimi nejzářivějšími hvězdami v mediálním prostoru i nadále zůstávají:

- **Šarlot**, která jako ředitelka prezentovala především projekt BOJ O JOB,
- **Martina** a dokumentární film *Moje nová tvář*,
- **Ája**, jejíž každodenní život mapuje Český rozhlas v časosběrném dokumentu *Mámou potmě*,

- **Maruška**, která by si sice zasloužila promo na vešlejší téma, ale její anabáze kolem snížení příspěvku na péči sloužila jako dobrá ukázka toho, jak státní instituce (ne)vidí potřeby osob se zdravotním postižením.



Šarlot s Lucíí Výbornou po natáčení pořadu *Výborná show*, jejímž byla hostem.



Martina po premiéře dokumentárního filmu *Moje nová tvář*.

Zde je přehled jen některých mediálních výstupů:

- **Šarlota Polášková: Rozhovor v pořadu Výborná show Lucie Výborné.**
<https://www.ceskatelevize.cz/porady/16047276686-vyborna-show/224544160330006/>
- **Podcast FocusOn: Až 70 % lidí se zrakovým postižením je nezaměstnaných, firmy se bojí jejich integrace.**
<https://www.youtube.com/watch?v=rZqTcBBW7KM>
- **Martina Izingová: Na začátku roku 2024 bylo uveřejněno video z vystoupení na TEDx Prague Women z listopadu 2023.**
<https://www.youtube.com/watch?v=F3CjCTPfnKY>
- **Dokument Moje nová tvář měl TV premiéru v České televizi 30. dubna 2024.**
<https://www.ceskatelevize.cz/porady/13902121427-moje-nova-tvar/>
- **Martina je mj. spoluautorkou podcastu BlindTalk.**
<https://youtube.com/@martinalindablindtalk>
- **Alena Terezie Vítek: Časosběrný dokument MÁMOU POTMĚ**
<https://radiozurnal.rozhlas.cz/mamou-potme-9406808>
- **Marie Zemanová pro Denik.cz: Je nevidomá, na ulici ji čeká spousta nástrah. Podle úřadů s pohybem nemá potíž.**
https://www.denik.cz/z_domova/postizeni-nevidomy-handicap-pomoc-urad-invalidni-uchod.html
- **Inspirante.cz: Chtěla vyšší příspěvek, tak ji radši uzdravili.**
<https://inspirante.cz/zazrak-pred-komisi-chtela-vyssi-prispevek-tak-ji-radsi-uzdravili/>



Kateřina Jiranová a Alena Terezie Vítek na akci „Klatovy – Zdravé město – táhneme za jeden provaz“.



Martina Izingová na akci TEDx Prague Women.



10. Hospodaření v roce 2024

Sociální podnik Spolu s vámi, z. ú., **funguje stabilně**. Významný přínos do rozpočtu mají realizace osvětových aktivit a audity přístupnosti.

Některé služby, zejména návštěvy seniorů, můžeme provozovat hlavně díky dotacím a příspěvkům dárců – ti nás podporují především přes platformu **Darujme.cz**.

Velkou měrou přispěl do rozpočtu příspěvek **Nadačního fondu Českého rozhlasu, Nadace ČEZ** a firmy **KPMG Česká republika**, kteří nám významně pomohli s realizací projektu **BOJ O JOB**.

Výnosy:

Prodej služeb a zboží	359.020,00 Kč
Dary	5.300,80 Kč
Dotace	2.432.753,10 Kč (nadace)

Náklady:

Mzdové náklady	2.136.489,00 Kč
Ostatní náklady	464.839,71Kč



11. Závěr a nakouknutí do roku 2025

Je zajímavé ohlédnout se do uplynulého roku. Když soustavně pracujeme na projektech, trávíme hodiny administrativou nebo ukrajujeme kilometry na pracovních cestách, všechno se prostě tak nějak děje a odvíjí a my si ani neuvědomujeme, kolik práce jsme v daném období zvládli. Výroční zpráva je tak pro nás nejen „ze zákona povinný dokument“, ale i zajímavá retrospektiva, díky níž si uvědomujeme, jak jsme (bez nadsázky a pýchy) dobří v tom, co děláme a jak naplňující pro nás tato práce je.

Jak již bylo zmíněno, v době tvorby této výroční zprávy jsou aktivity roku 2025 v plném proudu. Navazujeme na to, co jsme v roce 2024 započali (např. spolupráce s Českými Budějovicemi na přípravách EHMK 2028), vylepšujeme, co se vylepšit dá (třeba management projektu BOJ O JOB) a pokračujeme v tom, co nás baví – navštěvování seniorů, práce s dětmi i dospělými na workshopech atd. Zkrátka, i nadále se věnujeme tomu, abychom spolu s vámi tvořili lepší a přístupnější svět.

Děkujeme za to, že jste v tom s námi!





2024